تفسير

٦٠

مفتاح التفسير

فودي المغربي

مكتبة مكة
مخطوطات

مفتاح التفسير للشيخ عبد الله بن محمد بن عثمان الملقب بفودى المغربى

ذرية المؤلف يقال لهم محمد ~~حلب~~ بنو فى المدينة والآن هنا بكة عند مفسر المؤلف

مفتاح التفسير

٦٠

من صلى على النبى كل يوم خمسمائة مرة غفر بقتر

الكل اعتبار المجموع
الكلية اعتبار الافراد
الكلى اشتمال الاجزاء

الجزء واحد
الجزئية اعتبار فرد فرد
الجزئى النكرة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى قد انزلا ... على محمد كتابا شملا
كل الفنون من علوم الدين ... مبينا ادلة اليقين
صلى عليه الله مع صحابته ... وتابعيهم على محبته
ولبعد ذا فراك نظما ضمنا ... بيان احوال الكتاب معلنا
لجمعه ما كان فى النقايه ... مزيدا مع الاتقان فهو الغايه
سميته المفتاح للتفسير ... واسأل الله به التيسير
مبتدأ بعلم اصل الدين ... لانه اساس كل دين

مقدمة فى اصول الدين

الالهيات

علم بما يلزم منا يا حبذ ... فى العقد فالعالم طرا حادث
صانعه الله القديم الباقى ... الواحد الغنى بالاطلاق
وذاته خلافنا صفاته ... قدرته ارادة حياته
علم وسمع بصر كلام ... قديمة لذاته قيام
ليس بجسم لا ولا بالعرض ... ليس له مثل علا عن غرض
ومشكل الحديث والقران ... تؤمنه منزه الرحمن
مفوض او مؤول ليت ... كالاخرين او كالاوليت
ما كان من خير وشر منه ... يغفر غير شرك كف عنه

النبوات

لا شيء واجبا عليه ارسلا ... بالمعجزات رسله وكملا
بهم محمدا وتلك خارقه ... لعادة تما ادعوه موافقه
كرامة الولى والفشير ... نسلا بلا اصل سوا اشجلا

السمعيات

حق عذاب القبر بالسؤال ... وان صوت الخلق بالآجال
والحشر والصراط والميزانا ... وفى الالاه رفعه القرانا
نزول عيسى وهى قرب الساعه ... وقتله الدجال والشفاعه
والحوض والمعراج والمراجع ... والنار ان يخلو فتان الآن
فى السماء جنة والخلف ... فى النار جزم والاصح الوقف
والروح باق بعد موت البدن ... فى فرح للسعد والحزن
بالفسق والبدعة لا تكفر ... الا من علم الاله ينكر
لا قطع فى تعذيبه لا يخلد ... حقا وان افضل الورى محمد
ثم الخليل فالكليم فنوح ... هم اولو عزمهم والروح
فالانبياء بعد فالملائكه ... فالخلفاء رتبتا اولئكه
فاهل بدر بعد باقى العشره ... فاهل احد بيعة منتصره
فسائر الصحاب باقى الامه ... وحققن للانبياء العصمة
عدالة الصحابة والنساء ... افضل البتول والعذراء
افضل امهاتنا الغراء ... خديجة عائشة الحمراء
ومالك والشافعى واحمد ... والحنفى لهم طريق احمد
والاشعرى مقدم مجتهد ... طريقه محقق مفيد

علم التفسير

علم به يبحث عن احوال ... كتاب ربنا العزيز العالى
باقى التلاوة على محمد ... نزل معجزا بسورة احد
بعضه ترجم بالتوقيف ... اقل ثلاث آى غيف
مفردها طائفة من كلمه ... تميزت بالفصل عند راسمه

ومنه فاضل كلام الله
ز الاجر او مضمونه اجل
ومنع مالك من التفضل
يحرم ان يقرأ بالعجمي
وجائز تأويله لعالم

فيه ومعضول لغير الله
او كون فيه لك تعجيل
كيلا يظن النقص في المفضول
والمعنى او تفسيره بالرأي
بقواعد وبالعلوم فاهم

الانواع للتفسير منزلا ما يرجع الى النزول

منزلا التي ترجع للنزول
اوله ما قبل هجرة نزل
والمدني اربع الطوال
براءة رعد وحج نور
تلويه والحديد للتحريم
زلزلة نصر وغبن وثان
ليس نص ويونس فرقان
اربت لم يكن مع التكاثر
اخلاص والعاديات فاتحه
وبعضهم يخرج بالنساء
وجمعة وسورة الفتال
والصف والقيامة التغابن
وكم لك اني ترى مكيه
كالتبيه هذه يحل

مكية والمدني الرسولي
والثان بعد الاصح حيث حل
اولها وسورة الانفال
احزاب التغابن للكفور
قيامة والقدر العظيم
كالكوثر وقيل والانسان
والملك والتطفيف والرحمن
والاعلى ثم بلد والفجر
او كررت والانشقاق صاحبه
والرعد والحج الحديد التالي
مع قدر وسورة الزلزال
والعنكبوت من قبيل المدني
كما بغيرها ترى المدينه
وما الى محل غيره حمل به

ضوابط يعرف بها المكي والمدني

وما يفيد قصة لآدما
مع ابليس ذا لملكة انتما
او فيه احرف التهجي الا
في الزهراوين وكذاك كلا
وما به ذكر المنافقين
في غير عنكبوت لقمان ون
لطيبة والفرض والحدود
وفيه قيد غير ذا مردود

الحضري والسفري

والحضري واضح كبقر
والثان كاتقوا وليس البر حيث
وآخذوا اليوم كلمتم في الوداع
عصمته في غزوة الرقاع
في الفتح امن الرسول كالتي
تأمرنا الاداء بالامانة
واول الانفال مع هذان
خصمان مدريت آية امتحان
وسورة الفتح حديبيان
لكور خوفتها عسفاني
وآخر النحل نعم احدث
وقوله الذين خمروا وي
اي استجابوا لله والرسول
لذات جنس او لبيد انتمى
لو كان عرضا مع مالا
اي تبوك ابرزت علا

الليلي والنهاري

واول الحج وعوذتان
واول الفتح مثال الثاني
وهكذا خواتم العمران
فلا تكن عن فكرها بالواني
وسورة الانعام والمنافقين
مريم آية الثلاثة الذين
واذن خروج نسوة وعصمة
ويسئلونك في البقرة خلف صمته
ليس مثال اول بلازم
وبين ذين آية اليتيم

الصيفي والشتائي

مثال ذين آيتا الكلالة
وذي الصحيح واضح الدلالة

آي تبوك كلها صيغي ... لحجة الوداع والشتوي
آي غزاة خندق الاحزاب ... وقصة الافك على الصواب

القراءة والنوى

فاول كآيه الثلاثة ... وخصه والثان غير ثابت

علم اسباب النزول

وهو سماعي محكم المسند ... لما عن الصحاب فالمعتمد
وهو يقوي الفهم للمعاني ... ويكشف الاشكال للمعاني
وان اتى لخلاف فيما يرد ... فذاكر السبب هو المعتمد
او ذكراه فالصحيح اولا ... فذاك تفسير واما اعتدلا
وصحة فبالمرجح اعتمد ... لكونه حاضر قصة يرد
ان امكن النزول عن اسباب ... فاحيل على الكل بلا ارتياب
اولا على تعدد النزول ... وعكسه يجي في النقول
وصح فيه آية التيمم ... ثم وجه الله لا تعلم
والسعي والافك في الحجاب ... وفي الموافقات للخطاب

اول ما نزل واخره

وصح في اقرا قيل في المدثر ... من قال لبسم الله لم يناكر
وقيل بالحمد وفي المدنيه ... وبل او البقرة ذات الزنيه
والثان قيل آخر النساء ... كما روى الشيخان عن براء
او الربا او الوصية او آخر ... براءة او آخر سورة النصر رواه
او توبة وليس فيه رفع موجب ... بل اجتهاد ليس فيه قطع
وهكذا الترتيب للنزول ... ففيه ما فيه من المنقول

تذييل

تذييل

اول ما انزل في القتال ... اذن فاتلوا اشترى في قال
وفي القصاص آية الاسراء ... واتحم يسالونك الزهراء
اول ما انزل في الطعام ... قل لا اجد في سورة الانعام
اقرا وبراءة انزالا ... بدء وبراءة انزالا
هذا بيان اول العمران ... وسجدة النجم فخذ بيان

تتمة

ومنه ما نزوله مكرر ... تذكرة والبعض ذاك ينكر
ومنه ما نزوله تأخرا ... عن حكمه وعاشه بالاسرا
وما منه فما وجمعا وردا ... وما اتى مشيعا ومفردا
وما حجب لبعض الانبياء ... كالاعلى والنجم ذو الضياء
والخاص بالنبي كالكرسي ... ومنه ما سمي بالعرشي

تذييب في كيفية النزول

انزل في رمضان ليلة القدر ... الى السماء الدنيا فيما اشتهر
جملة وبعده عشرينا ... وبيف منجما يأتينا
مكرمة ورخصة ومصلحه ... وحكمة للموضعين واضحه
علمه بفضله جبريلا ... ثم اتى وعلم الرسولا في الاثر
يأتيه تارة كصوت الجرس ... وتارة كصورة المدرس وهو عليه
وتارة ينفثه في روعه ... وتارة يأتيه في هجوعه
وفيه ما مضى وان يكلما ... من الاله يقظة فيفهما
نزوله على حروف سبعه ... على اقاويل لهم متبعه

وفيه اسماء واسماء السور
والحك الذي بجملة واعرب بلا
واقطع بهمز وصله والتاء
وان بحرفا فاحكه او اعرب
او نيف حرفا من وزان المعجم
لا صرف كالذي ابى الوزانا
وجاز صرفه وان لم تضف
اولا ففيه الوقف ليس الا
او كان باسم فيه ال باكر صف
وان تضف فصاحب المنابع لا
ذات الف لام رتيم من الميادن
اما المقاصير فحامدات
كالكواميم الدبابيجات
وفي المفصل الرياض انشا
وكالطوال السبع فالمئين
توقيف ترتيب له اجماع
وعدها قيد وعد الكلم
ذ والخلف في مجملا مفصلا
والآي توقيفية فطولت

مما التي ترجع للاسناد

كلها وجه ومعنى استقر
صرف بفعل عن ضمير قد خلا نحو تبت
فاقلبا كاقتربت وقفا هاء
صرفا ولا مضافا فالا تصب
اضفت سورة له زاد نمى
لكن في تركيبه امكانا
قف وابن واعربه وبالمنع صف
اولا فلا تصرف له ان لم تضف
تصرفه واصرف غير مكملا
ذات الف لام راء كبسانيه

كالعرابين المسبحات
كالغوارع المعوذات
كالطواسين الطواسيم التي
ويسبق المفصل المثاني
في ايها في السور النزاع
والآي والحروف لم ينظم
وذا فقط وانكاد عنه مسجلا
وقصرت وسطت اذ نقلت

ما يرجع الى السند من الانواع

تواتر شاذ مع الاحاد

فالاول

فالاول البسعة قيل الا
وثالث الثلاث او ما قرأت
والثاني ما للتابع وما اشتهر
ما صح اسنادا هو القرآن
مع عربية والا باطله
لا يقرأ اليوم بغير الاول
اولا فمقولان به وحيثما

بوبل الحاكم في المستدرك
كالصاد في الصراط ثم تاء
في تلوذا تنشز زايا جاء
والعين بعد التفسر فاجاء
دارست جزما قبل نصب التاء
آما مهم ياخذ مع تسعينه
جمعا بلى اخفى كتركن الذال في

الحفاظ والرواة

حفاظ تربو على عشرين
عثمان زيد وابو موسى علي
معاذ سالم ابو الدرداء
ابو هريرة وعبد الله اكي
من تابعيهم اعرج مجاهد

من الصحابة هاك الاشهرين
ابي قيس وابن مسعود العلي
وفهم الاخذ عن اولاء الكبار
البحر وابن سائب عن الابر
عكرمة علقمة والاسود

نوع الاداء وما خلافا جلا
صحابة وصح ان تواترت
للضعف او غرابة ثم الاكر
ان وافقت ما خط عثمان
او شاذة منسوخة او مدخله
لكن اذا فشرط به اعمل
عارضها رفع الحديث قدما

قراءة النبي عليه الصلاة والسلام الصحيح الاسناد

اخرج فيه دون الذ مالك
لا تحزني ثم تلوه والياء
زهق يفعل جا بفتح الياء
هل تستطيع قد اتى بالتاء
انفسكم جاء بفتح الفاء
صاكه سكرى معا وقرع
وابتعت عبادي وبعد فارفع

وذكر عطاء ان الحسن يزيد ابو جعفر
لهؤلاء مرجع القراء
اشاميهم وناقع عن اليزيد
وابن كثيرهم عن ابن السائب
وحمزة عن عاصم الكسائي

عبيدة ميمونهم سعيد
سعيدهم وعن ابي الدرداء
كذا ابو عمرو مجاهد ابن يزيد
وعاصم عن ذر المواظب
عن حمزة خلاصة القراء

تذييل في مسنده العالي والنازل

فاطلب علو سند تقربا
ضعفا لواحد من الائمة

الى النبي مصححا مجتنبا
او كتب مشهورة في الامة

وفيه انواع من الحديث
احواله قراءة رواية

وقد ترى بموت ذي التحديث
طريقة ووعيه في الغاية

ما يرجع الى الاداء من الانواع

منها التي ترجع للاداء
وقسموا الوقف الى اضطرار

لسنة وقف والابتداء
تنبيه او رخص واختيار

ليس له ما يلي تعلق
او لازم او كان لفظا حسن

لفظا ومعنى فهو تام مطلق
وعكسه الكافي به فاستغنوا

مجاز للموحيين جائز
فيه اتم احسن واكفى

وما لوجه ناله مجوز
واقبح وما لوجه يلغى

والاضطراري ليس في ابتداء
وفيه ما مضى من الانحاء

وقيل كل ذا من ابتداع
نافع احرز براعة

وحمزة حيث انقطاع للنفس
كابن كثير في مواضع اختبس

حيث الكلام تم للكسائي
كذا في رؤس الاي

بصريهم

بصريهم وقيل ذاك بسنه
وكلهم على هدى ومنه

يجوز وصل في الذي الذميت
والقطع الاخرج القاريء

لا تقطع المضاف عن مضاف
اليه كالوصف بذي اتصاف

الا كمدح كذا المستثنى
منه بلا تال وخلف عنا

في ذي انقطاع جائز في ذات الندا
والمنع في الوقف على القول سدا

تفصيلهم في وقفهم على بلى
نعم وكلا راقع جدا وجلا

وقف على ما لفظه موصول
وهو لدى المعنى له منصول

كيفية الوقف على اواخر الكلم

الى السكون الروم والاشمام
والنقل والابدال والادغام

وهكذا الاحاق والاثبات
والحذف قد قسم الاثبات

فاول الاصل وثاني الثاني
في الضم ان تشبه الشفتان

والروم فيه ونكسر اصلا
وعن ابي عمرو وكوف نقلا

اجماعهم الزم كل واقف
باع رسيم رمزه في المصاحف

والخلف في هاء انث بالتاء
في الرسم فالبصري والكسائي

وابن كثير وقفوا بالهاء
فيما روى البزي كالكسائي

في ذات بهجة ولات الات
مرضات مع احمد وصلات

كالسام والمالي في يا ابت
لغير هؤلاء هاء اثبت

في لام نحو ما لهؤلاء
وقف سوى البصري والكسائي

هما على ما وقفا بالالف
في ايها الرحمن نون خرف

كنون ويكأن والكسائي
يوقى على الكاف فتى العلاء

والابدال في اذن بالالف
كذا بدى التنوين منصوبا قف

والنقل للساكن قبل همزة ... صحيحا او واو ويا لحمزة
كالادغام في المزيد يأتي ... واحذف في زيد ايا ذات
وهكذا الاثبات في الياءات ... وابن كثير الحق الها آيه

الامالة والفتح

وفي لدى الفتحة بالامحاء ... لكسرة او الف للياء
كثيرها المحضة كالاضجاع ... وبين بين ورشنا يراع
والبان تخييم له تأصيل ... خص به الملك لا يميل
امال حمزة مع الكسائي ... الى وكل اسم وفعل ياتي
وكل مرسوم بيا سوى على ... حتى لدى وعازكى منكم الى
وافق ورش خير والفواصل ... مثلا لاخ ذي وكالقرى يلي
في الراء في فواتح وزاد ... حمزة في تميل نحو زاد
ذين وقيل جر را البصري ... وهاء تأنيث وما تقدما
في الراء في فواتح وزاد ... وقفا امالة الكسائي بهما
من بعد احرف ترى باكست ... فزينب جنت لذو شمس

المد والقصر

واصله في انما الصدقات ... للفقرا رجاله ثقالت الطبراني في
لهمزة او لسكون لازم ... او عارض او لبلاغ قائم الكبير
منفصل في كاشتروا وبما ... انزل قل منفصل وفيهما
همزة ورش اطول القراء ... فعاصم فالشام والكسائي
ثم ابو عمرو ولا خلاف في ... تمكين ذه اللزوم والوصل نفى

في غير البصري مع قالون ... وابن كثير هم يقصرون
للحجز والفرق وبسط اصل ... قصر وتمكين وعدل بدل
وبنية بلاغة المعنى ... يلغى اذا جاء مع اللفظي

تخفيف الهمزة

وجمهور الحجاز وهو النقل ... لساكن قبل لورش اصل
وهكذا ابدله تبديل ... من جنس ما قبل كذا التسهيل
اي بينها وبين حرفها انزلا ... انذرتهم ام لم اكن سهلا
بصريهم وصحبا الحرمي ... لكالبلاد اخر الحجر
دور شنا بذات فتح ابدلا ... قالون والبصري الفا ادخلا
اسقط اولى همز بصري ... بكلمتين باتحاد يجري
وفاق قالون واحمد جعلا ... في الفتح في سواه الاولى جعلا
كالمد قبل ورش سهلا ... ثانية في كلها ابدلا
لورشنا يحكى بهؤلاء ... ان والغلام خفيف يا

الادغام

ادغام ذي تحرك كبير ... للبصري غير صغير
في مثل او قريب كلمتين ... ان لم تكن اولى الحرفين
ولم يكن تاء مخاطب ولا ... تا مخبر ولم يكن مثقلا
لا كلمة الا مناسككم وما ... سلككم خلقكم وادغما
تا مثناة في ذق نشدت حثيثا ... جبك مع ضمة ادغم المغاربا
فالباء في الميم وتا في تاء ... جيم وذال زاي طاء ظاء
والصاد والضاد وسين شين ... والتاء في تا ضاد ذال سين

شين وما في اللام حاز عيب ... والجيم في حرفين تا والشايب
والدال في ذال وزاي تاء ... ثاء وجيم سين شين ظاء
ضاد وصاد ذا لصاد والسين ... والصاد والسين تراى بشين واشتمل الراسم
في السين سين فيه ضاد قاف ... في الكاف وقوفيه ايضا كاف
لا مدغما والميم في الباشكن ... غن حركة بغنة فتكمن
والنون في الراء ولام ان تلا ... محركا في نون نحن مسجلا

تتمة في كيفية تحمله وادابه تلاوته

وحفظه فرض على الكفايه ... نسيانه كبيرة جنايه
لانه كرامة للبشر ... دون الملايكة يا للبشر
فاحمله مني في قرار يليه ... وشهروا قراءة عليه
فاقرأ بالتخشع ذا ترتيل ... كورشنا وحمزة التجليل
والحدر الصحيح لا بالبتر ... كابن كثيرهم واهل العصر
بينهما لسائر القراء ... تدويره المختار في الاداء
جود رض اللسان بالتكرار ... على الذي تلقاه دين في القار
كيفية المال والوقوف ... فاعرف كذا مخارج الحروف
كذا الترقيق مع احكام ... همز وتفخيم مع الادغام
تعطي الحروف الحق بالتلطيف ... للنطق والكمال في التصريف
من غير افراط ولا تعسف ... ولا تهوع ولا تكلف
ثم استعذ مسملا ومجالسا ... على النظيف للوقار سائسا
مستقبلا مفخما وخاشعا ... على وضوء شائعا ورافعا
صوتك مخلصا وذا تدبر ... وان تغنهما اردت كرر

محسنا صوتك بالتزيين ... من غير ترجيع ولا تحزين
ولا بتمطيط ولا تطريبه ... ولا بتعسيد ولا تطريبه
ولا اتخاذه معيشة ولا ... مكتسبا به قربك اسالا
وباكيا لا ضاحكا وصائما ... يوم الختام داعيا معمما للجمع
وبثوابه يعان الميت ... ولا تقل نسيت بل انسيت
لم يكره اقراءة القرآن ... في كل حين اول الازمان
افضل في الختام لا يكمل ... دون ثلاث في السبوع اكمل

ما يرجع الى رسمه من الانواع

توقيف الخط في القرآن ... على الذي في المصحف العثماني
في حصر احذف زد وهمز وابدل ... وافصل وصل احدى القراءتين لي

قاعدة الحذف

والالف احذف مع يا نداء ... وها التنبيه كهؤلاء
وما مع الضمير لكن ذلك ... اولائك فروعها تبارك
والله والاله والرحمن ... سبحن لا عن قل لدى سبحان
وبين لامي ولعل لام ... وفاتحة الثلاث في الاعلام
الا باسرائيل مع طالوت ... داود يا جوجين مع جالوت
والخلف في هاما نمى هاروت ... كذا الن في قارون مع ماروت
وكل جمع صح والمثنى ... الا بما الامر وشد ثنى
ايات يونس معا اتيت ... يوسف يزل الخلف بل روضات
في الذاريات طورها طاغون ... قد حذفت
في كلمة ثانية ... لا في سموات اتت بفصلت

جمع مفاعل وعدد سبع ٥
ان جا مثنى الفه التي
وفي تعالى قد سلطت
اصحب والكتب لا في النمل
ولسم وسئل مآبه الفاب
ليكه لا في النجم والحي الحجر
وياء منقوص منون حذف
او كان معولا سوى المستثنى
كالواو واللام اذا ما ادغما
مدن او مراغما ضعفا
بجادلوكم بطل في هود
والنمل عم في جند ذا احذف
يسرعون فرغا للقسيمة
اثرة بعد يجازك عاهد
في كالجواب يومئذ يأت في اخر
وداوى لمح الله شورى يدع
والسر تنبيه على استعجال

ثاني خطايا ه لا بد واخره
والى خلق وعلم يا لمت
تيمة الافطر والشيطان
والكهف والحجر وتالي اجل
فصا عدا رءا انثا الغير
وفي فيها الفا تها تقر
وفعا وجرا كاليد ان تصف
كذا ان ياء مثله قد تسف
وخارج تحت الذي تعدما
خذ عهم بلغ لي انحذافا
الاعراف مبعدة تراب عد
وآية الرحمن نور زخرف
من هو كذب وكذ با عيبة
عليه والحذف بياء يقتدا

قاعدة الزيادة

وبعدوا واجمع زيدت الالف
والواو في الفعل سوى باء وعتو
وبعد نقم رسمه بالواو

لا الفرد لكن في الربوا امرؤ الف
فاؤ وتبوؤ وجاؤوو مو
في لا اوضعوا مائة يا وي الا له

ونحو يا يئس مع لكنا
وفي الظنونا وكذا الرسولا
وجاء بين يائه واكيم
والياء في يأيكم ذو زيد
ان مت ان مات وفي اناء
من نبا الانعام من تلقاء
شورى وواو في اولي اولاء
قال المراكشي للتفخيم

لشيء كهف ولا اذ بحن
مع لا الى الله كذا السبيلا
في انا وابن لا الى الجحيم
والملا المضاف مع ايد
طه وفي النحل اتى ايتاء ذي
لقاء روم ثم من وراء حجاب
او صلبتكم ساور بكم جاء
تزاد والتهديد والتعظيم

قاعدة الهمز

ساكنه بحرف شكل ما تلى
الا بقاد رأتم ورءيا
والغير بدء الو بزيد بالالف
ان لن لئلا ابدا ايمه

يكتب اخرا ووسطا اولا
فيهما منحذف ورءيا
الا ائنكم ائطم اليا الف
في هؤلاء اقرؤا وامه
جزاؤ يوسف ثلاثا خز لاهدف
هل امنتك واصنوا عنا
بحرفه او ضمه والكسر تلا
في الكهف والنسأت ثم خز لاحذف
يوسف زخرف لرسم بانا
الاواضع بل الواو جلا
ورفء فاحذفه وماء خبء

قاعدة البدل

والف الصلوة والزكوة مبدلة واوا مع الحيوة
ان لم تضف ذو الربو منوة غدوة والمشكوة والنجوة
وان من الياء قلبت الالفا فاكتبه ياء وسطا او طرفا
الا عصاني من تولا سيما كلتا واقصا تر لطغا الما
او قبل ياء سكنوا في يحيى واكتبه في أتى بمعنى كيف يا
وفي لدى الالد الباب على حتمتى وفي بلى كذا الى
بالالف الواو الثلاثي خلا ضحى زكى دحى طحى سجى تلا
كنون توكيد خفيف واذا نون كأيتن هالتا الاتي خذا
الالدى رحمت بقر هود في مريم والاعراف روم زخرف
ونعمت البقرة والعمران مائدة والنحل واللقمان
خليل طور سنت بغافر كذا في الانفال ويا في غافر
وامرأت وشجرت وابنت قرت عين فطرت وجنت نعيم
وكلمت ومعصيت ولعنت من بعد نجعل او عن نخامسة

قاعدة الوصل والفصل

توصل الا غير عشرة منها الاثلاثة وثمن عما
عما نهوا افصل وبكسر أما في غير رغد وبفتح أما
عن من سوى في نورها والنجم أمن سوى اربعة وأن كم
فا فصل سوى في هود بالوصل بخص فيما سوى احدى وعشرين بنص
وانما الالدى الانعام مهما وشيما بغير لام
في غير لقمان وحج انما بالفتح كلما سوى من كل ما
سألتمو في النساء كل ما ردوا كأنما نعما ربما

ووكأن واقطوا بان لم حيث ما أن لن سوى الكهف القيام ان ما
الا فانما يتولوا ايتما بل وجه خلق غير نما
وصل لكيلا الحج والعمرات حديد الاحزاب اني في الثاني
فمال فافصل الا تحيين يرجعهم وفي بنام لا بطه ينبؤ مر

قاعدة فيما كتب على احد قراءتيه

فمالك يخدعوت واعدانا صعقة يحقدوهم بدا
ونحو لا تقتلوا تظهروا دفع والرهن ايضا طشر
عمران مع مائدة مضعفه عقدت ايمانكم لها ضفه
لمستم والا وليين قيما كذا خطيآكم في الاعراف سما
حشي وبرعد كفر له زكية وقبله تزاور
فلا تصحب لتخذت اجرا كذا مداد وحرم سكرك
بدا نفوا العظم عن عظما سراحا ادارك بعد لما
تحت لتصعر وكن اسورة بالف وزوج مقرره
واكمو والافراد في المعرفة ايات عنكبوته ثمرات
في وصلت وبينة فاطر وفي غيابات جلت دري
بالياء لاهب بالالف يفض بالياء بنا تونى الف
نقط فتح من ونجي المؤمنين بواحد النون وفي المصطرين
مصيطر الصراط بالصادات وضنه ما وافق بالشاذات
تشبه الربو لتتلو كم او عهدوا الطير طيركم
تشقط لسرا يلي فصله عليهم عبادي ختمه
تدكتبت فواتح للسور باكرفى لا النطق للمشتهر

خاتمة في آداب الكتابة

والشبه يا أخي بالبيان ... لكل حرف منه بالتحسين
بغاية الايضاح والتحقيق ... بدون مشقة ولا تعليق
والشبه في الكبير لا الصغير ... بالقلم الجليل لا الحقير
بطاهر لا نجس وفي ذهب ... وفضة بعض لتجويز ذهب
طيبه واجعله على الكرسي ... لا تضعه بسلة أو زرکشي
فلا تمد نحو الرجلين ... تعليقه يكره عن سفيان
يمنع غير القلم العربي ... في خطه في الأرجح المرضي
في كره بيعه والاستجار ... عليه والشراء خلف جار
ثالثها الأصح في الشراء ... لا كره بل في البيع عن عطاء
ونقطه وشكله لمالك ... يجوز لا في الأوجه ذلك
والفتح يستطيل فوق الحرف ... كالكسر تحت ثم ضما تلفى
واو صغيرا فوق والنون ... زيادة المثل بها يكون
مركبا ان قبل الخلقي اولا ... تنابها لحذف الف أبدلا
محلا بالف حراء ... كهمزة بدون حرف جاء
وشذ في المدغم غير الطاء ... ما بعده تسكنه قبل التاء
ومطة الممدود لا تجاوزه ... وطرة المصحف لا تجوزه
ولا تمزقه لدى التطفيل ... أعدمه بالنار او الغسل
اودفنه للحزر لا تصغر ... كمسجد ومصحف فكبر

ما يرجع الى الالفاظ من الانواع

منه الغريب جم في القرآت ... مرجعه للنقل كالاماني

و

ويفهمون فورا صفوان ... مع جنفا يشوبه أحداث
شهر أهل فارضه سكينه ... كلالة صلد وخلة عنه
فتيل والنقير والمقيا ... اركس مراغما موقوتا
ومحصنات ومسافحات ... منبات قوامون قانتات
وفتنة وآية البحيره ... واية الموقوذة الشهيره
تبسل بجرمكم شآن ... مكلبين فالق قنوان
مع قبلا محولة وفرشا ... املاق مدة وما خوابا ريشا
حيثما افتح طائف حفي ... فانبجست والشق والنسي
لشرد مغارات كذا يشنون ... يقرب لا عجرم رهن عون
فارعصب تركنوا اصنوات ... متكأ زعيم او قطران
مصحص في الاصفاد مع موزون ... كولي وشيع حما مسنون
غضين دق جائر تسيمون ... تحرف اربى قضيا ينفضونا
وبعده زهوقا فاحتكن ... شاكلة كيشيغا وقل للنفرين
جاسوا رفاتا وقضى حصير ... وقاصفا تبيعا او منشورا
كتابة رقيم تزاور بالوصيد ... تقرض قهل تزر الحديد
والصيد فاين موئلا سويا ... سريا او وحنانا او وحفيا
غيابة اتانا ثم آزا صندا ... ورد اوركزا مع هدا اذا
سير لي بلكنا فيسحنا فيطلكم ... ساوى وفاعاصفصفا وامتا
هيهنا عنت جذاذا الفلك ... سجله تفثهم كذا حصب
تابع والمعتر ينسلون ... تلوى تميز مع يجثرون
وتنكصون سامرا وتهجرون ... لتاكبون تسحرون كالحون

تحسبونه قولا ... عادلون تخدعون عابسون

تَنَاسَوا الإِرْبَة والنِّعَاء — مشكاة يزج قيعة هباء
ملكي بورا ثبورا خلفة وهونا — ريع هضيم ايلة فرهينا
جبلة بورك يوزعون — اوزعه طائر الهمي ذاخرين ماغربي
تنوء ترجى دابة الأرض غرقم — خمط ومناة تناوش الكلم ذكر حمر
فزع قطمير لغوب غرجون — اجداث فاكهون المشحون ممتلئ
الغوا وتل شيعة — لات فواق وطنا رحاء لطعنة لينة
ضغطا والإبد وغباق سائغ — دأب تباب خسرات مقرنين مطيعين
وأسن وقتل أكراصون — لبس فريج بابسقات ساهون
ذرة صكت ركن فاكهين — ذنوب المسجور مسامدون لاهون
وما أتنا وقع ريحان — والعصف والمارج فرحمن
بسواظ يطمئن متوفين — نحاس فرق وللمعوين مسافرين
نبراها روح عنت زنيم — عسلان يزلغون مع مكظوم مغموم
عين بخسا رهقا مهيلا — بعد كثيبا وكذا وبيلا
لواحة سدا ومستطيرا — عبوسا امشاحا وقمطريرا طويلا مقبض
كفاتا وفراتا اووها جاجا — والمعصرات بعلا ثجاجا
كواعبا حافزة رادفة — شنفرة بسيفة واجفة خائفة
أغطش منع عسعس قضاكورت — وانكدرت وبرت وبعثرت بحثت
يحور يرعون وعليين — عبا اهوى كبذ سجين
غاشية وحاقة وطامة — قارعه وصاخة القيامة
ضريعه منيطر نمارق — سبحي فلك ضيزى وشان فلق خلق
وغيرها وما استفاد نافع — من ابن عباس بذاك نافع

ماوقع فيه من اللغات

لُغاته خمسون فالكثير — فرشر لي وجانبه لمد حفدة اختانا
هُذيل لكنانة وخثعم — وخزرج واشعر وجرهم اختار العدا
قيس تميم كندة همدان — والأزد لخم حمير غسان الصاغة الموت
وهذيل خزاعة غطفان — حنيفة وعذرة عيات دهرنا اهلكنا
انمار عامر خدام مدين — هوازن يمامة واليمن
اوس ثقيف سبأ بلي — فرتنة سدوس سعد طي
مع يمر عمالق وثعلب — سليم حضرموت غير العرب
رومه وفرس نبط السريانى — بربر قبط حبش عبراني
وهو الذى عرب فالجمهور — يرده وكونه المنصور
فاول يقول بالتوارد المتوافق — والثاني بالتصحيح الوارد
كل لسان جاء في القرآن — وقيل لاختلاف في المعاني
بانه في الاصل اعجمي — وبعد تعريبهم عربي
اذ صار من كلامهم صريحا — مستعملا في شعرهم فصيحا

مشتركه ومرادفه

وفيه الاشتراك كالاقراء — والند والتواب مع وراء
مولى وويل نحت او مقارع — وعكسه ترادف فيه رعى
ضيق وحرج رجز عذاب — والرجس تحريمه الصواب
معرب بل بشر انسان — لكونه يغلبه النسيان

الحقيقة والمجاز

وتلك اصل ثم ذا عقلي — علقته اللبك او لغوي

زيادة كذا ان جزء كل عام وخاص حال او محل
لازم ملزوم مسبب سببا كل لكل محل صنوه انتسب
ومصدر وفاعل مفعول كل مكان غيره مجعول
كمفرد والجمع والمثنى والماض والاتى نعتا
والفعل للقرب ولفظ عاقل للغير كالتذكير والمقابل
وآلة والضد للشيء وما له يقول اولا تقدما
واحذف ترا ان خبرا اضمارا قيل والاستعارة اختصارا
كناية التفاته التذكير تشبيهه التقديم والتاخير
صنعا بها شرعي موضوعات كالصوم والزكاة والصلاة
بينها الاعلام والمشاكله وكل لفظ قبل ان تستعمله
والمجاز ثانيا مجاز لعلقة بينهما يجاز

التشبيه

دلالة على اشتراك يأتي لاثنين في المعنى مع الادات
كان كافي ماكمثل مثل في كمال او غيب وصف وولي
آداته في الاصل ما شبه به وفي كاجاء سواه فانتبه
فرسل وان تزل مؤكد ووجهه مركب ومفرد
والطرفان منه حسيان مختلفان او بعد عقليان
يشبه الدنيا بالذي علا في المدح والذم خلافه جلا
تشبيه محسوس بشيء لم يقع عليه حس مع عكسه وقع
وهكذا اخراج ما لم يعلما بديهة لما بدا قد علما
او عادم القوة في الوصف لما قوته فيه كخارق لما

الاستعارة

قد درج المجاز للتشبيه فعقبا بالولد البنيه
هو استعارة مجاز لغوي لاغيره على الاصح والقوي
مستعمل في مشبه معناه والذي يدرى به سواه
بلاغا او ظاهرا ان خفاء والظاهر العادم للجلاء
محسوسة واختلفت معقوله محسوسة اتبعيه
او غيرهم فسمها تبعيه ولا فروع كل ذين تلغا
وشحت بلائق باصلا ان حقق المعنى وتخييليه
تصريح ما يسوى مشبه جلا غيرها صريحة لمن نبه
بذكر ما يخص ما شبه به للموقف اولا فاخر للعناد
وفي اجتماع ركني الاسناد ان عدد الوجه فتمثليه
وهي في الضد طليحيه ترى بلفظين كسوط بعدما صبت بمعنى دائما وقولما

الكناية

لفظ به لازم معناه قصد وقصد معه مجوز ترد
لقصد الاختصار واستبشاع تصريح بلاغة ايضاح
رفعته التنبيه للمصير وكونه اجمل في التعبير

التعريف

هو الذي استعمل في معناه لكي يلوح به لسواه

ومنه ان يخاطب المخاطب بغير ما يراد ذا التخاطب
لاستدراج الخصم للاذعان والذم والتوبيخ للمهان
او لارتفاع جانب الموصوف او للطف على معروف

تتمة ومقدمة وموخرة وما يوهم الاختلاف فيه

في ذين مشكل وما لا يشكل نبه الامام هنا يجعل
تناسب حث على التصريف لتعظيم او لشريف
تسبب وكثرة والسبق فاصلة تذلل او ترقي
في موهم الخلاف والتعارض فافهمه ليس من تناقض
كنفي شائل مع الكيات للمشركين ثم مثبتات
وكان مع مقدار الفسنه يشكل فيه اي ذين قدها
من اظلم والثعبان وجاء ناهيين الغائبينه
وكلها اجابه العلماء والجاب والعدل مع النسوات
الخائضون لجة الارباء

ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالاحكام ومنه العام والخاص

فالاول الشامل ما قد صلحا له بلا حصر وثان وضحا
وصيغة الاول كل من وما واي الذي التي فرعهما
ما باضافة وال تعرفا فردا وجمعا حيث لا عهد وفا
نكرة لدى سياق النفي قيل وفي الشرط كذا في الزهي
ومنه ما يبقى على التمام يقل في فرعية الاحكام
وجمع عام مطلقا مخصوص انا الذي يروم به الخصوص
او يحسدون الناس قال الناس مجازا ذا لواحد ينا س

والوصف

والوصف من مخصص قد اتصل
ما خص في الكتاب ذا التسابق
او خص بالسنة في الكتاب
اصولها وحافظوا والعاملين
والنهي في المكروهة الصلاة لا
يخص باجماع وبالقياس
لاعكسه وفيها الخلاف

المبين والمجمل

فالاول الواضح بالاصاله
للحذف واشتراك او احتمال
اولا اختلاف مرجع الضمير
بيانه يجئ ذا اتصال
به وبالسنة خاصة جعل

المنطوق والمفهوم

فاول دل عليه في محل نطق ونص ان سواه ما احتمل
او لا فظاهر اذا ما رجحا في لغة عرف وشرع ووضحا
فما دل ان حمل المرجوح ان وقفت صحة معناه على
اولا دل على ما لم يرد فذو الوفاق الاولوي نحوك
وذو الخلاف الوصف نعتا عددا

شرط وثنيا غايته وها انفصل
كآيتي النكاح والطلاق
جم وجاء العكس في خطاب
اعطاء جزية تخص ما ابين
يحل مع امرت ان اقاتلا الناس حتى
وعم مرسلا نداء الناس يا ايها الناس الذي آمنو
كون من لنسوة تضاف يجر الرسول الا ما استثنى

فالاول الواضح بالاصاله
للحذف واشتراك او احتمال
بدا وعطف قلة استعمال
غايته تكرير او تاخير
تحوي النجر وذا انفصال
بالمصطفى دون بيان المحتمل

حصرا وغايته نجحة خلا ... ما مقتضى التخصيص بالذكر جلا

المطلق والمقيد

ان قيد الحكم بشرط وصفة ... واطلق الاخر بالقيد صفة
ان لم يكن اصل له يرد ... سواه اولا لا فيلغى القيد
اما امور حكمت فوذا وفى ... اخر بعض فلا تلحق فقفى

الناسخ والمنسوخ

النسخ مما خصنا للسنة ... وفى الكتاب قد يرى بالسنة
يأتى لمعنى النقل والتحويل ... او بازالة او التبديل
ورفع حكم الشرع بالخطاب ... حقيقة النسخ على الصواب
والنسخ لا يأتى سوى فى الامر ... والنهى لو جاء بلفظ الخبر
يكون فى الحكم وفى التلاوه ... وفيهما معا فخذ طلاوه
حقيقة فيما امرنا قبله ... فى شرع ما مضى ونسخ القبله
تجاز او لسبب فزال ... فمنسأ كالصنع فالعثال
وباعتبار سور اقسام ... فقد قسمته له احكام
فاتحة يوسف يا سين ... والحجرات هكذا الرحمن
حديدها وصف والجمعه ... تحريم وملك والحاقه
نوح وجن ثم مرسلات ... وهكذا عم ونازعاتها
كذا انفطارها الى البروج ... والفجر للختام ذو الخروج
تين وعصر مع كافرين ... وعكسه خمس بلى عشرين
بسنا طر ثم ثلاث بعدها ... العاديات توبتر فى عدها
مريم ابراهيم الانبياء ... حج ونور تلوها الشعراء

مع

مع سبأ وفؤمن والذاريات ... شورى والاحزاب كذا والطور
واقعة جد الها مدثر ... مزمل وكورت والعصر
ما فيه ناسخ فقط ففتحها ... وحشرها وهكذا طلاقها
كذا المنافقون والتغابن ... والاعلى ثم عكس هذا يأتى
وكل منسوخ يليه الناسخ ... الا ثلاثا فيه قبل ناسخ
آية عدة ولا يحل ... لك النساء اكشف فى حل
فى آخر ما بعضه منسوخ ... وبعضه لما قاله رسوخ
وفيه للنسخ ايضا ناسخ ... والنسخ بالنقل الصحيح راسخ

تنبيه

قلت وفى الاقسام قبل نظر ... لان من قول من قد اكثروا
فادخلوا المخصوص فى المنسوخ ... كالحال عنهما بلا رسوخ
وما امور جاهلية نضى ... واول الاسلام شرع من مضى

ما يرجع الى القواعد ومنه معانى الادوات التى يجاء بها المفسر اليها

ثم التمس معرفة المعانى ... للادوات التى فى القرآن
لان الاختلاف فى المناط ... على حساب ما الذى استناط
لكذا قد بنيت فى النحو ... هاك قواعدا اليها تأوى
ترى عقيب همزة استفهام ... معناه اخبرنى عن الكلام
او حدان خص بنفى يشتمل ... جميع ناطق وصفا يجعل
اذا رضوا بها على المظنون ... جم الوقوع اواخى اليقين
خلاف ان فى نادر تستعمل ... والشك والموهوم لكن يشكل
ان ما ان ما تم وخوص ضرو ... لكن قد ازالوا اللبس

والغ ان مع لم واعمل مع لا ... لان لم يلازم المعمولا
وجاء ان بصيغة الشرط ولد ... يرد كان ان اريد ان خفتم الكد
ان كنتم اياه ان كنتم على ... اى سفر وان ارتبتم حلا
وان اتى او بعد نفى عمما ... معطوفه وما عليه فافهما
وافرد الضمير من بعدهما ... وهى كوا وقبل اولى بهما
اياً ضمير من لغاته اِيا ... ايا ايا هِيا هِيا كذا هيا
ايان فى مستقبل الازمان ... مستفهم عن العظيم الشان
اولى له قاربه المبيد ... او اسم فعل ضمنه الوعيد
متى دليل دل من بعد الى ... حتى على دخول ما يليه تلا
او فعله فاعمل به والا ... ثالث يدخل لا يعد الى
هذيل عيناً حاء حتى ابدلا ... وجعل مسعود بذاك قد تلا
ذو اسم بمعنى صاحب يوصل ... لوصف ذات باسم جنس اكمل
من وصفه بصاحب لتابع ... يضاف للمتبوع صاحب فتح
بسر تول ربنا المكنون ... فى صحب الكوت وذى الحوت الذون
والكاف من ذلك للخطاب ... حرف فلا محل للاعراب
كذا اراتكم وقيل بل سما ... محله نصب ورفعه سما
كلا وكلتا اسمان مفردان ... لفظا وفى المعنى مثنيان
هبت اسم فعل هاك مع هيهات ... ووكيأن فعل او اسم هات

قواعد الاسماء

من الذى يهم للمفسر ... قواعد الالفاظ مثل مضمر
لابد من مرجعه وسابقا ... يكون ملفوظا به مطابقا

او متأخرا بالالتزام ... دل عليه او من الكلام
ضمن او يضمر بالسياق ... يفهم جا لبعض ذى السياق
او لفظه قطا او على معناه ... قطا وله والجنس قد عناه
وقد يرى لاحد مرجعان ... والغالب الثانى من الاسمين
مفردا او مثنى او يرى لما ... لبس مرجعا وجا مستخدما
لمغنيه الاصل عوده على ... لفظ او معنى اقرب مذكور لا متصلا
الا لدى المضاف والمضاف ... اليه فالضمير للمضاف
كالاصل فى توافق الضمائر ... فى مرجع حذار ائتلاف فاقدر
وان لاق جعله لغير الشات ... تقدر فالضمير للشيطان
فانه راكم ويجمع ... فى الاصل ما للعاقلات يرجع
اى مطلقا فى غير عاقل اجمع ... فى قلة افرد بكثرة تعى
قد يمرعى اللفظ فالمعانى ... هذا هو المجادة فى القرآن
كالفرد والجمع ومن مذكر ... الى مؤنث وهكذا ادرى

قاعدة فى التذكير والتانيث

محقق التانيث تاء يحذف ... من فعله جميعا وفعلا يردف
بغير والحذف فى انفصال ... احسن قد يجى لدى اتصال
وان اتاك اسمان فيما تذكر ... احدهما مذكر والآخر
مؤنث والكتفا بمضمر ... او المشار اثنتان وذكر

قاعدة التذكير والتذويب

ذكر لوحدة وللتكثير ... تذويع او تعظيم او تحقير
عرف باضمار لدى مقام ... تكلم الخطاب غيب سام

وعلمية لكي يحصل في ... اذهان سامعيه اولا يغي
اشارة تعظيما او تحقيرا ... تنبيهك استحقاقه من اشيرا
وصله لكرم تصريح اسمه ... او للعموم واختصار رسمه
وال للاستغراق والتعريف ... يضاف لاختصار او تشريف
او للعموم والمعرفات ... تكرر الاول عيف الثاني
كما اذا عرف ثان قط وقف ... على قرائن باول عرف
تغاير معنا منكرين ... فعسر لن يغلب اليسرين

قاعدة الافراد والجمع

جمع السماء دون ارض للثقل ... وفي السماء ما يليق بالمحل
افرد نور وسبيل الحق ... مع جمع ظلمت وسبل الغرق ولاتتبع السبيل
والجمع في البنات دون النار ... لوحدة المادة في ذي الدار
افرد سمع مع جمع البصر ... في اول غلبة اسم المصدر
والشافعي بالصديق جاء ... لقلة الصديق لا الشفعاء
والمشرق المغرب حيث افردا ... لجهة او جمعا تعددا
مطالع في كل فصل جاء ... اوثينا للصيف والشتاء
واوجه اختصاص كل موضع ... بماله ترب بخير موقع
بدر جمع ملأك ... ابرار جمع لادمي
جمع اخي صداقة اخوان ... في النسب الاخوة يستبان

قاعدة مقابلة الجمع بالجمع

ان قوبل الجمعان فالافراد ... للكل في تقابل يراد
كما استفشوا ثيابهم يرضين ... اولادهن اذ كل عنا

كما ثبوت الجمع قد يرام ... لكل فرد مما عليه الاحكام
نحو ثمانين اجلدوهم ان ... لهم عقيب بشر الذين
وتارة يحتمل الامرين ... فيطلب الدليل بالتعيين
والجمع ان قوبل بالمفرد لا ... يلزم تعميما وربما اجلا

فائدة في الفاظ يظن بها الترادف وليس كذلك

من الذي يظن ذا ترادف ... البخل والشح وضن فاصرف
الى الهبات البخل للعوارك ... ضنك والشح بحرص جار
كالخشية التي لعظم المخشى ... واكوف ما من ضعف خافه فشا
كالسبيل السهل فيه الخير ... اما طريق لم يقيد نشر
وجاء في الجواهر الاعيان ... آتى في الازمان وفي المعاني
امد في المحبوب للاحباب ... ومد في المكروه كالعذاب
سقى لما لا تعب فيه ياتي ... بعكس اسقى في الدنايوتى
مع اشتداد في الزمان يعمل ... في سرعة بلا تراخ يفعل
ازالة النقصان في الاحوال ... اتمام للكمال في الفصول
ما للزوال مسرعا يعود ... جلوسهم واللازم المعود
اقوى من الاعطاء في اثبات ... مفعوله الايتاء للزكاة
والسنة الحول الشديد المجدب ... والعام ما فيه الرخا والخصب
بان لنا في الف سنة الا ... خمسين عاما سر تعالى

قاعدة في السؤال والجواب

اصل الجواب طبقه لما سئل ... ان لاق اولا فللذي عدل
وقد يجيء لاقتضاء الحال ... انقص او اعم من سؤال

ويترك الجواب في سؤال ... تعنت يرد بالاجمال

والاصل في الجواب ان يعاد ... بنفس ما سائله افاد

وعوضوا ارادة اختصار ... حروفه والحذف ايضا جار

وان يرى مشاكل السؤال ... في جمل الاسماء والافعال

سؤال تعريف الى مفعول ... ثان بعن والنفي ذو وصول

قاعدة لمخاطبة بالاسم والفعل

دل على الثبوت واستمرار ... اسم والتجديد فعل جار

كيفهم يترباسط يميلون ... يرزقهم ينفقون

قاعدة المصدر

يرفع في الواجب والمنصوب ... لدى خطابه له المندوب

تنكيت في معرفة الوجوه والنظائر

من الذي يهم للمفسر ... معرفة الوجوه والنظائر

مثل الهدى للدين والايمان ... دعا بآيات رسل بيان

والتوبة التوبه والمعرفة ... توحيد استرجاع رشد محجة

نبينا بسنة قرآن ... اصلاح الارحام للمعالي

وهكذا السؤل لذلك فرنا ... عفو عداء سنده وذرنا

والقتل معنى تبئيس بزجر ... والكفر ستر وكالصلوة اخمس او التعصب

وجمعه جنازة قراءة ... موضع دين دعا ورحمة

كرحمة لحنة اثم ... نبوة مغفرة قراب

عافية مودة ونعمة ... والرزق والنصر نعيم

مع سعة وجاء في الاسلام ... والمهر المشور للاسلام

كفتنة للشرك والاضلال ... صيد وقتل مرض ضلال

عفو بلا اثم وضاء عبرة ... جنون احراق وضر عذرة

كالروح للقرآن مثل اوحي ... جبريل رحمة وروح الحي

وكالقضا للعهد امر فصل ... امضاء النزول صوت فعل

خاتي فراغ اجل ابرام ... وصية والكلمة اعلام

كالذكر للقلب واللسان ... واكمه الصلاة وليان

والوحي والرسول والثناء ... والوصي والطاعة والجزاء

والشرف القرآن ثم الخط ... واذكر التوراة ثم الوعظ

وكالدعا للقول والعباده ... تسمية سؤال استعانة

نداء وكالاحصان للعفف ... تزوج حربه لغرف

تتمة

ولابن فارس من الافراد ... قول فما فيه من الاشراد

من غير قتلى شاهدا لاجاء ... من بعد واد عوا فهو للشركاء

والاسف الحزن واستفونا ... فقط اتى معناه اغضبونا

بروجه كواكب لاما تلا ... لوكنتم في قصور للملا

بروجر ماءه المراد ... والترب الاظهر الفساد

في البر والبحر اي العمران ... مع الغلا والنحس في الاثمان

الا يوسف فللحرام ... والصم والبكم عن الكلام

في الدين لا في النحل والاسراء ... وكل شخر فيه لاستهزاء

الا بزخرف كسبات لعد ... الا لكهف فعذات لا يرد

والبعل زوج غير بعلا صنما ... والرجم قتل غيرات بشتما

لأنه جمنك ورجم الغيب
وورده الدخول الا لما
وكل حض باطل الا مد حضانين
وكل زجر فعذاب ماخلا
والريب شك فيه لا ريب المنون
زكاته في المال لاحسانا
حسرة ندامة لا ما تلا
والزيغ ميل زاغت الابصار
الا في ضلال وسفر عناء
في غيه ابليس الشيطان
الا الذي من قبله تابوت
الا لابقا نثون للاقرار
الا لمدثر فهم خزنتها
يعني في الاعمال وذو الطلاق
كل صلاة رحمة تعبد عباده
يحمل كل الصبر فيه الا اذا
كل عذاب فيه فالتعذيب
وكل مصباح به فكوكب
نكاحه تزوج الابضا
للاخبار كل الانباء تجي
وكل كنز فيه فالمال خلا

يريد ظنا مع بقاء الريب
ورد ماء مدين اي هجمها
فان معناه من المقروعين
والزجر فاهجر فللاصنام جلا
حوادث الدهر بهذا يعنون
قبل زكاة طهرت آبانا
ليجعل الله فلا لحزن جلا
اي شخصت كل سعير نار
الى شيخيهم الرؤساء
كل بسكينة به اطمئنان
وطاعة حيث اتى الفنوت
واصلا لكل اصحاب النار
ولم يكلف نفسا الا وسعها
عني به في قدر الانفاق
الا التي من بعيرها ساجد
اول صلاة مع تالف لولا ان صبرنا
الا يوليشهد قد اتى ضرب
الا لذي النور سراج يثقب
في بلغوا النكاح يعني الحلما
الا عقيب عيبت الحبحبي
في كفه صحيفة العلم جلا

وكل يأس فيه فالقنوط لا
لغير نجل فارس زياده
الا تندرت صوما اي صمتا كما
الا في الامتحان لبعد مثل ما
كفروا ايمان سوى في اول
حفظ الفروج فيه من زنا خلا
قالوا امامة الوراء ما خلا
والمطر العذاب فيه غير ما
وقيل بل امطر في العذاب
في الرعد يائيس فمن العلم حلا
وكل صوم فيه فالعباده
انفاقه لصدقه قد انتما
فالمهر ظلمات ونور فهما
لانعام والنور اجلى
في النور يحفظون فمن عاين جلا
ماذكم ذلك بعده تلا
بعد اذى فذان غيث قدهما
مطر في الرحمة في الصواب

تذييل فيما لا استثناء فيه

وكل تسبيح لدى القرآن صلاة الجحة في السبلات
رياحه الرحمة والعذاب في اليم ذو اكلود لا يتاب
عليه كسفا ساكنا عذاب وكسفا محركا ثواب
والسد بالفتح لنا والسد بالضم صنع ربنا يعد
كل التزكي فيه فالاسلام في غالب وراءه امام
يقدره يقل والكذاب فاسقه ودينه الحساب
وكل ظن قبل ان يسددا فهو يقين وكذا ان حمدا
وما بعده ان مخففا وما ذم فشك راع ذا له واعلما
وامر الحفظ على الصلاة عني به الحفظ على الاوقات حافظو
وما اتى في ادراك الفسرا وما اتى في يدريك سترا
كل طعام فيه نصف صاع كل قليل دون عشر راع

نصير كالنديم او نصراني ... فرد النصارى العون والعوان
فرد الاعاصير هو الاعصار ... جمع نصير فهو الانصار
لزم الازلام والمدراد ... فرد مدارير كالاسطار
فردا سطير او الاسطورم ... اصوار جمع صور صورة
افراد جمع الفرد للعرادا ... سريان للسري اي فتى سادا
نشور للنشر وللقنوان ... قنو صنو مفرد الصنوان
وللحوايا حاويا او حاديه ... مسيح للامساح للزبانيه
زبنية زابنى او زبانى ... كذان مثنى مفرد المثاني
الى الواو الى الالاء ... الى الوا والى الالاء
انسان او انسى والاناسى ... وجمع مناة هو المناسي
غريب فرد للغرابيب كما ... لق لاقعا فاقعا واترابه نما
في الترب وضيضية الصياصم ... حصون اهل الكفر والمعاصي
اركلة الارابل عضين ... في عضة في غرث عزين
ابال او ابو لث او ابيل ... فردا بابيل وفيه قيل
بفقد فرد وهو المشهور ... حرور جمعي هو الحرور
ترقوة لمفرد الترائي ... بنيك الاخفش ذو الساق

ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالالفاظ ومنه الخبر والانشاء

يجيء ذا افادة المخاطب ... قيل وللذي وامر حالب
وللدعا وصح للتعجب ... فاصرفه في القرآن للمخاطب
منه الوعيد مع اخيه الوعد ... كذا التهكم مع اخيه الجد

يحكى

يكن منفي لذا المشنع ... والنفي في الذات لوصف يقع
يا ذا تمالين له انتفاع ... بنفي استطاعته امتناع
وينتفي لخاص بنفي العام ... كالضوء بالنور اخي الظلام
ضلال في ضلالة اثبات ... خاص به العام له ثبات
كالعرض للطول وللانشاء ... اداة الاستفهام ذي الانحاء
يا ذي لتوبيخ وللانكار ... لتعجب عناه انبخار
تهويل او تهديد او تذكير ... تسوية
امر دعا تنبيه او تكثير ... ترغيب او تعظيم او تحقير
تمن او انى بايس استبطاء ... عرض وحضضي والالتفاء
تجاهل تهكم استبعاد ... تاكيد او اجبار اسير شادا
تأنى وتسهيل وهل لذا اتهم ... وهو الذي يظهر اول العدم
كذا له منه الامر للوجوب ... حقيقة وجاء في المندوب
اباحة تهديدا او تسخير ... اهانة تعجيز او تحقير القوام انتم
دعا امتنان عجب انذار ... تسوية ارشادا عتبار
مشورة تعجب الكرام ... تكوين او تكذيب او انعام
كذا له منه النهي للتحريم ... وجاء في الدعاء للكريم
تسوية كراهة ارشاد ... اهانة التقليل يا ين يا دنا
منه التمني والترجي والندا ... بيا وآيا لمعنى قصدا

وجوه المخاطبات

خطابه عام بالعموم قد يرا ... كالخاص بالخصوص قد تنا وبا
وجاء للجنس ونوع عاين ... مدح كراهة وذم نقوب

لتشريف او تحبب تحاف تهييج التعجيز والتلوث
خطاب فرد جمع او مثنى كل بلفظ غير تدليعنى
وجاء بعد وذو الجهاد وتابعاً ذا قيد الايجاد
وما معين به لم يقصد وما من الشخص لغير يرد

القصر وقيل هو الحصر

ذا قصر موصوف وقصر الوصف مجازاً او حقيقة ذا ان لغى
افراد ان لمن لشركٍ عاقد زيكما الله الهٌ واحد
او قلبا ان لعكسه يشا كنحو انهم هم السفهاء
تعيناً ان لمن له استواء اداته النفي والاستثناء
تقديم معمول وفصل انما على الاصح كل ولا وانما

الوصل والفصل

الوصل عطف جملة والفصل خلافه فان لها محل
ورمت تشريكا عطفت اولا بربط غير الواو وصل والا
فافصل منعت لحكم الاولى اولا اذا بينهما قد حلا
كمال الاتصال كالابدال وشبه كنية السؤال
اولا نقطاع دون وهم ذي خبر وتلك انشاء كشبهه تغر
بكون عطف موهما خلاف ما يريم والاصل بجامع نما
في عقل او وهم او خيال وراق في تناسب الامثال

الايجاز والاطناب والمساواة

تعبير ما يريم بلفظ لم يزد وافى لهو الايجاز ثم ان يفد
بالزيد فالاطناب والمساوى لاول على خلافٍ ياتوى

وهو القصر والحذف يمنا ذو القصر ما قل بمعنى جما
كآية العدل مع الاحسان وآية النمل على معان
نادت بيا كلتا بايٍ بنهت با وسمت باسم نمل امرت
با ادخلوا قصت مكانا حذرت حكم سليمان فخصت عممت
جنوده ثم بهم اشارت بنفي علم غيب ذات اختصت
حق الاله والرسول والهما وجنده وناقضا عبالها
لام موسى آية الامرين نهيين خبرين لبشرتين
فاصدع بما لآية الخصاص على الوجيز زائد اختصاص
كعلة الحروف نص القصد نفي طباق عطفه وطرد
افرج من اماء هامرعاها قبل خذ العفو فما اوعاها
ومنه باب الحصر والضمير عطف مثنى اجمع غني تكرير
فرد تنازع والاستغراق والشرط للعموم ذو التزام
ونائب الفاعل انحيث سد مسد مفعولين الزام تعد
والحذف للعموم والاعظام فاصلة البيان عن ابهام
او لانتفاء فرصة اختصار لتعين تشريف احتقار
اربعة انواعه انقطاع بعض الحروف المنع لا يطاع
والاكتفاء ذو دوى تلازم بذكر واحد لربط لازم
والاحتباك الحذف ذا احتوى نظير وفيه ما بذا ثوى
وغيرها الرابع باختزال اسماء او حروف او افعال
فالاسم كالوصف وذي اتصافي او المضافين او المضافي
اليه والمضاف خبر مبتدا وركني العطف وحال ذي الندا

والعائد الفاعل والمفعول — مخصوص نعم ثم في الموصول

والحرف كالذي لجر ونِدا — والعطف والجواب نون أكدا

والفرق وإن وقد لا الناسخه — ولام قد والأمر لام التوطئه

والفعل إن فسر ثم يكثر — جواب الاستفهام قولا أكثر

يجيء والجملة عما ذكرا — تشبيت أولا وولا وكثرا

من جملة أو كلمة وقد يقام — شيء مقامه ويخلو ذا المقام

لكن بشرط ما عليه دلا — مقالا أو حالا أو عقلا

معينا أو لا وجا التعيين — من مقصد أو شارع يبين

كعادة صناعة شروع — في فعل أو لا قبل أن روع

فوائد في تقدير المحذوف

والأصل في التقدير أن يقدرا — مكانه وجوز والتأخرا

وينبغي تقليله إن أمكنا — وكونه أفصح وأبينا

وكونه مبتدأ لا فعلا — إلا لعارض إذا ما احتملا

وأن يكون ثانيا لا أولا — وربما وجب كل قد جلا

أقسام الإطناب

وهكذا قد قسموا الإطنابا — إلى زيادة وبسط نابا

ثم جمل وتلا في حروف — تأكيد كباب إن أو في

زوائد الحروف جا — وقل في الأفعال والأسماء

كذا الذي في تأكيدنا الصناعي — لفظية والمعنوية تراع

وما بمصدر وحال أكدا — كذا بتكرير لفعل أو جدا

تهويل أو تقرير أو تأكيد — ومنه ما سمي بالترديد

ومنه

من الصفات أول طائر يطير — وفي يقولون له نظير

والعام بعد الخاص لا يفاك — وكان رسولا ونبيا حاك

وإن أتى بعد مضاف يقين — يجر على كل من الأسمين

إن كان من أسماء عد أول — وقطعه مدحا وذما أكمل

وإن نعوت كررت لواحد — لا تعطفن الأدنى الباعد

كذا الذي في الإبدال بالمطابق — تضمني أو بالتزام السابق

كذا الذي في البيان ذي الإيضاح — فليس فيه نية الإطراح

كذا بأن يتبع ذو الرفان — مبرد لمريات في القرآن

كذا بعطف الخاص بعد العام — كذا بعكسه كذي التمام

يليه ايضاح كذى تفسير كنوب ظاهر عن الضمير

لقصد تقرير او التعظيم اهانة ازالة التوهيم

ترهيب اوتقوية توصل للوصف تنبيه على المعلل

تحمل الضمير باللزوم قصد تلذذ او العموم

او ضده اشارة لقدم دخوله في حكم ذى تقدم

رعاية الجناس مع ترصيع توازن الالفاظ ذى التنويع

كذا بايغال كذا التذييل كالطرد والعكس والتكميل

وفيه ما يظن من تكرار وليس منه بل لمعنى جار

كذا الذى في الوصف لمدح ذم تخصيص التوضيح رفع الوهم

يدعى بالاحتراس كالتتميم كذا بالاستقصاء في التكميل

كذا بالاعتراض كالتعليل وكل تظهر بالتمثيل

بدائع القرآن

وبعض لم ير وبعض يأتى وهنا نذكر ما يوافق

تبديع او تنكيت استجام وهو هزب الشعر

والالتفات من تكلم الى خطاب او غيب وفي الحد حلا

تقريبه تخالف الازمان او واحد والجمع والاثنان

والاطراد الذكر للاباء في المدح ترتيبا على الولاء

والاقتدار في وجوه ثبتا والفظ باللفظ الاستحسان

يثبتا محاسنا لمعنى جاء يقتضى ما في غيرها تدبرا

تجريد التعديد والتقسيم عنوانه الابدال للحروف

تام ولا محرف وملحق والقسم والفرقبة وهي جمع

وائد عتابه للنفس زواجه جاءه مقابله

نزاهة ابداع او توسيع

احضار مخلص من المعابه — بنوع تغيير هو المواربه

اعجاز القرآن

قد بعث النبى بالقرآن — معجزة واضحة البرهان
حل لدى مراتب الكلام — للفصحاء ذروة المقام
فمنى بليغه الرصين الجزل — حلو فصيحه القريب السهل
فذل الكد من البلغاء — والمسن من مصاقع الخطباء
عجزهم بقول لا يأتون — بمثله وأمهلوا سنينا
ما فاه احد ذو الخلا والنادى — بل عدلوا للهزء والعناد
بقولهم شعر واخرى سحر — اذ حير الوليد فيه الفكر
فحكموا السيوف فى الاعناق — بالقتل والفداء والاعتاق
وانعقد الاجماع فى الاعجاز — واضطغوا فى وجهه العزاز
والقدر المعجز مع تفاوت — فضاحه الآى التى تساوت
بكونه فى غايه البلاغه — وفاق حسن بعضه صياغه
اذ فيه افصح مع الفصيح — والاملح المليح فى الصحيح

فواصل آيه وجمع اخر ايه كقافيه الشعر

تعرف بالقياس والتوقف — ولم يجز فى سمى القوافى
وتخلف فى استعمال لفظ السجع — فى فاكهه وردا المنع
وحتم ختم بحرف اللين — والمد قبل النون للتمكين
كذلك التضمين والايطاء — غيبهما فى الشعر لا يخفاء
تماثل كطورها تقاربت — فى التزام مع تشير يوثبت
لم تخل عن ايغال او توشيح — اولها معناه ذو توضيح

لها او التصدير لفظا ابدا — قبل او التمكين ان يمهدا
لها مناسب وقد تجتمع — فى موضع مع اختلاف يقع
كاى بدء النخل ذى الانعام — وقل تعالوا انل فى الانعام
ومنه ان تختلف التشتات — لنكتة ترعى وموصفات
لواحد وعكسه وقد اتت — فى المتناسبات امور ثبت

مناسب آياته وسوره

الحاء بالتباط ترجع المناسبه — لازم الاشكال والمقاربه
فى المتلازمين كالضدين — مثلين علتين والسببين
وفيد تعانق الكلام — يصير كالبناء فى التئامه
فواضح جلى الارتباط — وغيره فى العطف والاشتراط
جامع بينهما مقامه — فى غيره لابد من دعامه
قرائن التنظير والتضاد — او التخلصات واستطراد
وقيل فانظر ان ترد بها غرضا — سيقت لها السوره مع ما عرضا
من المقدمات بالمراتب — فى القرب والبعد من المطالب
وعما من استشرف نفس سامع — للحكم واللازم من توابع
تعرف ما بنظم قد اشكلت — وهكذا تناسب المقاطع
ومنه آيات برى قد اشكلت — من سور القرآن بالمطالع
كاول البقره والفاتحه — وسوره الكوثر والسابقه
والقصص الصاد ومؤمنون — فى طرفى اثبتا

فواتح سوره وخواتمها

وافتتحت بالبسمله والثناء — كذا بها ختم دعاء

والامر فوست كالاستفهام
وتمت بالوعد والوعيد
فرائض تسكيه تهليل
في آخر الزلزال والاحقاف
والنصر كالتغوا الى الوفات

كذا له بالتعليل والاقسام
دعا الوصايا الحض والتحميد
والرد والمدح مع التبجيل
خليل الحجر بلا غرٍ كاف
تشير في خلاصة الصفاة

امثال القرآن

امثاله فيما اتى قسمان
كما اجاب اكثم بن الفضل
للاعتبار الزجر والتذكير
تارة تصور المعاني
وتجعل الخفي كالجلي
ومنه في البديع ارسال المثل

ظاهرة وذات الاكتمان
مضاربا سئواله في المثل
تقريب مطلوب او التقرير
بصورة الاشخاص في الاذهان
وغائبا كشاهد في الزكي
كان تنالوا هل جزاء في جمل

اقسامه

والقصد الاقسام تحقيق الخبر
من ذاته والفعل والمفعول
لظاهر منقسم الاقسام
ومنه ما دل عليه المعنى
به او الجزاء والقرائن
والحذف قد يجئ في الجواب

كقولهم وهو مضطم تغير
اما لمنفعة او التفضيل
وضمن دلت عليه الاثر لتبلون لتسلمن
تحقيق توحيد الاله يعني
او الرسول حالة الانسان
وذكره لمقتضى الخطاب

جدله

جاء كتاب الله ذا انواع
ادلة العقل مع السماع
على

على طريق العرب الماضين
انواعه كالسبر والتقسيم
كذا المجازات والانتقال
دل على المعاد بابتداء
احياء ارض وخروج النار
كما على الوحدة بالتمانع

لا كطريق المتكلمين
والقول بالموجب والتسليم
كذا المناقضات والاستجلال
خلق وخلق الارض والسماء
من شجر ظاهره اخضر ار
في الخلق في تعديد الصانع

مشتبهاته

نعني بها تخالف الغاني كلم
يكون بالتقديم والتاخير
والزيد والنقصان والابدال
والفك والادغام ذو تداخل

فواصل اوقصص للحكم
كذا له بالتعريف والتنكير
والجمع والاختلاف لفظ بادٍ
مع المناسبات في المقابل

محكمه ومتشابهه

قسم المحكم والمشتبه
والمحكم الواضح في معناه
واختلفوا هل يعلم الخواص
والاصح قول الاكثرين
والحق ان منه ما لا يعرف
ومنه ما يرى اوائل السور
حكمته ما يعلم استدعاء
من غيره ابتلاء عباده
بلفظ من جهة التلاوه

قرآننا محكم من وجه
متشابه يعلمه الاله
ذلك او الاله خاص
من الصحابة وتابعين
ومنه ما يعرفه المعرفون
ومنه آيات الصفات ذا من
لعلمه يحجبه العلماء
بالوقف والتفويض والعباده
كذا له في تحيز ظلاوه

تتمة في العلوم المستنبطة

وفي القرآن علم الاولين ... جميعهم وعلم الآخرين
علومه ثلاثة اقسام ... توحيد او تذكير او احكام
فحاز الاصحاب من رسولهم ... والتابعون منهم بسؤلهم
وبعدهم تقاصرت عنه هممهم ... اذ فترت عزائم لما ابتهم
وصار كل عالم بفنه ... مستنبطا ما ناله بمنه
قرائهم ذي النحو والاصلين ... والفقه مع تصوف فرعين
والوعظ والتاريخ والتفسير ... فرائض الاوقات والتعبير
بديعه بيانه المعاني ... فذي علوم ملة الايمان
وفيه طب وهو للاوائل ... هندسة هيئة والجدل
وعلم جبر ومقابلات ... نجامة في سيما الآلات
وفي اصول الصنع كالنجارة ... حياطة كتابة فخارة
حدادة كبالة جزارة ... صيد ورمي وكذا الصياغة
طبخ وغزل بسيج او صباغة ... زجاجة والخبز والملاحة
وفي البناء الغوص والفلاحة ... فراغ ما للشيخ في الاكليل
وان ترد مستنبط التنزيل

ما لا يتعلق بشيء مما تقدم

ومنه ما فيه من الاسماء ... خمس وعشرون للانبياء
آدم نوح صالح خليل ... هود واسحاق واسماعيل
يونس لوط يوسف يعقوب ... شعيب الياس اليسع ايوب
هرون داود ادريس ... ذو الكفل زكريا يحيى عيسى

ادريس ثم خيرهم محمد ... صلى عليهم الاله الصمد

اسماء الملائكة والصحابة

من الملائكة ميكائيل ... هاروت ماروت كذا جبريل
قعيد مالك سجل رعد ... برق ورومح في الصحاب زيد

اسماء غير الانبياء من مؤمني المتقدمين

وهم عزير تبع لقمان ... ويوسف طالوت والنسوان
مريم قط وابرا عمران ... تقيل واخزا هرون

اسماء الكفار واصنامهم

رئيسهم ابليس مع قارون ... بلعم كذا جالوت مع هامان
لهم سواع ويغوث نسر ... يعوق ود بعل مع لات
طاغوت والعزى كذا اللات ... مناة رضى ورسا رجبت

اسماء القبائل

وثلثة رهط مدين ثمود ... ياجوج ماجوج قريش عاد

اسماء البلاد والبقاع والجبال والكواكب

ويثرب المدينة مكة ... فبكة وايكة وليكة
بدر حنين بابل ومصر ... والاحقاف طور سينا حجر
طاغية الجودي جير جمع ... والمشعر الحرام ثم النقع
مع ارم والكهف والرقيم ... طوى وق مع احد صريم
نجوم الشمس يليها القمر ... والطارق الشعرى فخذ ما ذكروا

الاماكن الاخروية

فالكوثر الفردوس عليونا ... تسنيم سلسبيل خف سجينا

صعودها سعيرها وموبق ... وويل لاعداء والغلق
اتاها سائلها يحموم ... سحيقها عذابها اليم

المنسوب الى الاماكن

من ذلك الامحي عبقري ... والعرب ثم سامري

اجناس الطيور

طيور السلوى الجراد النحل ... والعنكبوت والبعوض النمل
وهدهد وهكذا الغراب ... كذا الابابيل كذا الذباب

الكنى والالقاب

لم يات في الكتاب سوى ابليس ... لكون اسمه حراما يجتنب
الغابه الصفت اسرائيل ... يعقوب والمسيح الجميل
عيسى ونوح عابد الغفار ... ذو الكفل اليأس بخلاف جار
كذا الذو القرنين اي اسكندر ... وقيل عبد الله قيل منذر
فرعون اسمه الوليد متبع ... اسعد تارح اسم آزر فعوا

المبهمات

للسر يأتي مبهم الاسماء ... اتقن للشهرة استغناء
يذكر في موضع تنبيه ... على عمومه او التنويه
بوصفه تحقيره وقلة ... مفاده لدى كلام الجلة
والزركشي قال في البرهان ... لا يبحث المبهم في القرآن
وقال جرادة على الديات ... ورده الجلال في الاتقان
ومرجع للمبهمات النقل ... قسمان ما يعرف فيه الكل
والبعض خذها غالبا ترتبا ... خليفة في الارض آدم الابا

زوجك حواء وقل عاميلا ... نفسا محمد اقل الرسولا
ابو الخليل مدين زعورات ... اسحاق اسماعيل لوطات
الشرح ونفس نافس نفسات ... اميم سورح كذا اليسان
اسباطه اولاد اسرائيل ... يوسف بنيامين موزوبيل
لاوي شمعون يهوذا دانا ... اشير كاد يساجر تفتاني
ورايلون في قوله عجيب ... اخنوش بشري نفسه صهيب
نبيهم شمعون اوشموئيل ... بعضهم محمد الرسول
من كلم الله موسى والنبي ... قد حاج ابراهيم نمروذ البذي
او كالذي مر على قرية ... بل ارميا وقيل زوج قيل
زوجة عمران النذور حنة ... واوالي اسياع المسنة
منادينا محمد والجبت ... حييهم وكبهم طاغوت
من ليس طأة المنافق ... ابن ابي الشهير الفاسق
ولا تقولوا الغي القائل ... ملجم اسامة القاتل
ومن عنى المراس قيل عامرا ... ضمرة فحين يخرج اي مهاجرا
والثعباء كالب ويوشع ... بلهو وحين يسوق شموع عوا
آل عمابيل ستون كلدا ... بعورايل كذا ابيل سطا ايلونا
يوشع كالب هما رجلان ... هابيل قابيل هما ابنان بالبني آدم
منسلخ الآيات بلعم ... حارثكم سراقة بن جعشم
أئمة الكفر يقال عتبة ... سهيل صخر عمرهم اميه
صاحبه الصديق سماعون ... لهم المنافقين
رفاعة اوس ومن يقول ... جد بن قيس فتنة مجدول

ولاخر الصدقات ذو الخويصره ... ان يعف واني حمير نصره

ومنهم من بالمدينه نافقه ... ثعلبة بن حاطب فحانا

ومن عاهد الله لئن آتانا ... ابو لبابة ومن قد تبعه

واخرون اعترفوا بذنبهم ... وكعبهم لهم مقام عالي

مرجون في مراده لهلاك ... شبل بكذبح وربيعة الاشر

اصحاب مسجد الضرار اثنى عشر ... خارجة زيد ومجمع ابو

خدام عباد هزال من حاربا ... عتى اباعامرهم الراهبا

ومن على بينة محمد ... قرانه اوجبريل شاهد

وامرأة قالت مسارة امراة الخليل رئيا ... بنات لوط هن مع زغوثا

كما ابن نوح يام او كنعان ... كما اخو يوسف بنيامين

نجومه وثاب ذو الكيعان ... زوالفرخ والمضيح مع خرثان

كذا عمودان ضرو مع طارق ... ذيال قايس خليق الغالق

قال وقائل منهم يهودا قيل ... شمعون قيل ذان في روبيل

وامرهم على لسان الطفيل ... اعلم الذي اشره او اطغير

مراته راعيل او زلخا ... والشاهدين عمه او ابن خا

نبو ومجلس بها غيان ... وقيل بل حرطس مع مراشان

نبو نجا وربه ريان ... اخ لكم كرز بنيامين

اخوله يوسفهم روبيل ... كبير او شمعون قل راحيل

فابويه امه او خالته ... ليا ومن علم الكتابه آلته

ابي الاكبر او جبريل ... اسكنت من ذريتي اسمعيل

ووالدي تارخ او آزر ... والامر توفي او متاي تذكر

ربه اغنر لي ولوا ... ابراهيم وقيل يوشا

مستهزئين

انا كفينا ... مستهزئين خمسة الاسود

كما الاسيد ايكم الرجليف ... من نبغضت ربطة من يعلم

ثالث برايش مرطوشهم ايونس ... من اغفلنا قلبه وعينه

فطردي رجلين ويلملم الاشجعي ... حيشور الغلام واكيم ورد جيسور

كازيز سهوى ابو الغلام ... يقول الانسن امية الاشر

عاصي بن وائل قتلت نفسا ... جبريل الرسول من بعد اثر

هذان حمزة على عتيبه ... وابن ابيس رامه بالالحاد

ابن ابي حسنة حتيات ... وعقبة الظالم والغلات

اعني ابا جهل وجدت امراة ... صنديد العفريت كوزر وفي

من عنده اسماء اصف ... تسعة رفطهم رابان ذاب

قدار مسطح وهرمي صاب ... زعمي زعيم وهريم انسيه

مراة فرعون لحوتر انسيه ... طابوت فيما قيل اسم لاقط

موسى فصار ماقط بن ساقط ... واختا موسى مريم يحانيه

واكارث العاص الوليد اسود ... من يأمر العدل فذوا النورين

خيس او سلمان فيما زعموا ... سطيطيوس سابع سيطانس

من صده عن الاله جنشه ... فتاه يوشع وعبدا الخضر

الله وراءهم اسم هدد ... صريمه ضرير يسمى الامام

ابي او وليد والذي كفر ... والسامري موسى

ومن يجادل ابن حارث نضر ... وعتبه وليده وسيته

ومن تولى كبه في العاد ... مسطح عصبة لهم غفران

اميه والكافر الشيطان ... بلقيس من جاء بمال رعاة

من عنده اسماء آصف ... قدار مسطح وهرمي صاب

مراة فرعون لحوتر انسيه ... طابوت فيما قيل اسم لاقط

موسى فصار ماقط بن ساقط ... واختا موسى مريم يحانيه

الام والبعض بغير ياخذ

فاتون من عدوه منى شيعته ... الصامرى منى قصى مدينه

منى جاء جزقيل جيب جبر ... او شمعون او شمعان فم خير

وامرأتين بعده صفوريا ... زوجة موسى مريم او ادريا

ابوهما يثرون او شعيب ... اى عمه وقيل بل حبيب

اشم الذى والده لقمان ... انعم واشكم او ابار ان

افمن كان مؤمنا عليّ والذى ... قد كان فاسقا وليد البذى

يستأذن النبى اوس وابو ... عرابة منى لخوف عتبوا

ازواجه الشمع كذا البنات ... له شهرات وبنات

وصحا اهل البيت فى علي ... وزوجه وسبطى النبي

نزوجك زينب وزيد المنعم ... عليه والانسان بعد آدم

وانثنى شمعون كذا توحنا ... بولس الثالث قيل يعنى

صدوق صادق يلى شلوم ... جار جل حبيب المطلوق

غلام اسحاق واسماعيل ... ضمان جبريل وميكائيل

وجسد ازعجهم شيطان ... اسيد او صخر فذا بهتان

محمد من جاءنا بالصدق ... وهو والصديق فى المصدق

قابيل مضللين ... يسمو اكاعظيم قريتين

عتوا بل فى مكة الوليد ... عتوا بل فى مكة الوليد

عروة بالطايف او مسعود ... ثم الاثيم ذو الشقا ابو جهل

وابنى الزبعرى كهو ضاربه المثل ... اشقى الصديق ام الخير كنيته ام

وشاهد فى ابنى سلام اكبر ... ذريتى فى عابد الرحمن

شلمى وعثمان هما الابوات ... عائشة واخت اسماء

كذا له عبد الله والوسماء

وفى اولى العزم الاصح نوح ... محمد خليل موسى روح

ثم المنادى هو اسرافيل ... وهو جبريل وميكائيل

ورابعا صافيهم خليل ... علمه الشديد اى جبريل

فى افريت العاصى او وليد ... وجاد لله خولة تريد

زوجا له ازساء قل هاربته ... فيما احل الله بل عسيلة

ببعض الازواج اريد خفضه ... من بتات به فقل عائشة

وان تظاهرا وان تتوبا منهما ... والصالحون بعد فى ابيهما

مرأة نوح اسمها واهلة ... مرأة لوط اسمها واهلة

حلائل الاسود او وليد ... او اخشن ونضرهم يريد

سائل سائل وام نوح شمخا ... ابوه لامك بن متوشلخا

نسميها ابليس والوليد ... عنى بمن خلقته وحيدا

انى قتيل لا صدق لا ابو جهل ... وادم الانسان اعنى بعد هل

ان جاء بالاعمى فعبد الله ... قد جاء والنبى عنه لاه

وقيل عمرو اسمه امية ... هو الغنى او وليد عتبة

قول رسول بعده جبريل ... وقيل بل محمد الرسول

فاما الانسان اذا امية ... ووالد آدم الخليفة

صالح الرسول ثم الاشقى ... امية ثم العتيق الاتقى

اسمى ابو جهل وعبد العزى النبى ... شانيه فى العاص وكعب والي

جمل وعقبة كذا ابو لهب ... مرأته ام جميل فى عطب

القسم الثانى ما عرف ببعضه من مبهمات الجمع

فى الاولى لا يعلمون راجع ... كالسفهاء والربيع تابع

ثعلبة معاذ في سؤال
عمرو وفي الخمر معاذ حمزة
ابوه واكيض اسيد ثابت
نعمان واكارث ثم فطرس
عدي وابن الضيف من طايفة
حجاج كعب من يقال اتبعوا
في كيف يهدي الله قوما كفروا
في القائلين هل لنا ان اكلت
قال تعالوا والكبار
منهم نعيم الناس والغفير
في ان من اهل الكتاب الموقن
قد لبث حواء في عشرين
من البنين سيتهم هابيل
من البنات عذوراء جزورع
في مشترى ضلالة حتى
في زعمون انهم خلاس
من قيل كفوا ايديكم عن عوف
من يصلون خا
على واكارث في المستضعفين
ابو الابير قبيصر بشير
غولة في الذين يستغوث

اهلة في منفق الاموال
فاروق في الايثار رض رواحة
عبادة واوتوا ضبا ثابت
من اكواريف مثنا يحمس
اهل الكتاب الضالة الزايغة
فيه بني عوف مالك ورافع
طعمة واكارث مع من غدروا
معتب قائل لو كان شب
من استجابوا عشرة المبشر
قائله فنحاص الكبير وقيل حيي و
ابن سلام والنجاشي المؤمن
بطنا بني ادم اربعين
اصنام قوم نوح او قابيل
مع امة المقيس اقليمة ره
رفاعة رافع لهم الغيا
معتب ورافع الخناس
كنانة بن قالان هلال في
نعم فيمن مات
عباس نوا البحر امة في الخائنين
بشر يضلوك بن عروة اسير
اصحاب خبر معه استخون

جاء

جابر في الكلالة السؤال
عوير وسعد بن حاتم
اذ لهم قوم منهم بن احطبا
سبعون من اهل النجاشي الوفد
ادريس ابراهيم جاء قالس
والنضر فيمن طردهم يرد
خباب عمار بن مسعود حلا
وليدلن نومي مع ابي جهل
وسعد في الانفال كارهون
لم يكرهوا المقداد ثم ذو الجمل
من عتبة ضخر جبير طعمة
امية ذو جهلهم مع نضر
من قائلي غير هؤلاء
في من بايديكم عقيل نوفل
قال عزير بن الاله مالك
من المعوعين ابن عوف
لا يجدون مع ابي عقيل
اتوك عرباض مع ابن الازرق
فيه رجال منهم بن ساعده
جالوت والاصحاب في عبادا
ان يغشوك ثم فيمن قال لن

آمين حكم سائلو الحلال
عدي مع زيدهم وعاصم
كعب ليجدنا مودا اقربا
منهم تميم اشرف دريد
لولا ابن زمعة بن وائل
صهيب سلمان بلال سعد
فنحاص وابا الضيف فيما انزلا
وسألوا الساعة منهم حمل
منهم ابو ايوب في الذين
في اهل الاستفتاح والكبر دخل
واكارث النضر حكيم زمعة
من قائلي اللهم ان كان اطف
عتبة قيس حارث الجهلاء
عباسهم كذا سهيل يحمل
نعمان بيباس وسلام المالك
وعاصم كرفاعة في
يعطون مائة الواحد القليل
وابن منقذ ابو ليلى وقى
من اكرم العباس عمارا نزده
لنا وذو الجمل بمن قد كادا
نوفى من ابو امية حضى

اولاد ابليس ثبير منهم ... واسم سوط زلنبور هم

ان نتبع قائله ابن عامر ... ان يتركوا منهم ابن ياسر

اتبعوا سبيلنا وليد ... من يشترى نضرهم العنيد

فيمن قضى بنجبر ابن النضر ... من قائلين الحق جبريل درى

وانطلق الهلافعاصى ذو الجهل ... والاسود ان ثم كلهم حصل

فيمن يقول لا نرى رجالا ... صهيبا العمار والبلالا

اكلكم من نادى وراء الحجر ... عيينة اقرع عمر وبدر

فى نفر الجن مسيس ماصر ... زويعة انيار ازد شاصر

ابن نفيل فى تولوا قوما ... من لم يقاتلوا كأم اسيما

فى المؤمنات ام كلثوم اتت ... امية ابنة بشر امنت

لا تنفقوا التى رجعا القائل ... ابن ابيهم واما الحاصل

عرش الاله منهم روفيل ... كذا له لبنان واسرافيل

زرعة مع ذويه ذو الاحدود ... ابرهة الاجنبى بالجنود

اصحاب فيل وابو رغال ... دليلهم بذلك الضلال

فى الكافرون الغاص والوليد ... امية واسود لبيد

ابو سبات العشر نقائات ... هنا انتهى تعداد جرهمات

مفردات القرآن

فآية الكرسى فيه اعظم ... وآية الاحسان فيه احكم

وفيه ايضا احزن وارجى ... واخوف عندنا مسودجا

اشدها وارخص واعجب ... ليس له شكل واجمع واعرب

والاقصر الاطول ثم انزلا ... فاحصه عاتوقه

مجمد كل الحروف شملا

فضائله

فضائل القرآن جاءت مجملا ... وقد اتت فى بعضه مفصلا

كالحمد ذات السبع المثانى ... مع السنام احفظ من شيطان

ابى بكر حاد وهو مع العمرات ... غماما ان اوغيايتان

والمجد واع للسبع الطوال ... يعصم عشر الكهف من دجال

لا يحفظ الدخان عن هود ... براءة فى نقض العهود

آية عز آخر الاسراء ... فى الكهف نور الارض والسماء

لذات سجدة حنا حا ظلل ... والقلب يس وفى المفصل

مع الحواميم اللباب الثانى ... كالعروس سورة الرحمن

فى العشر والملائن المسبحات ... لم يكن الزلزال عاديات

فضائل كالكافرين النصر ... اخلاص عتق ضيق القبر

لذا تكاثر وعوذتان ... ما صح فى فضائل القرآن

اما الحديث فى فضائل السور ... فذا له موضوع وليس معتبر

خواصه

هو الشفاء ظاهرا وباطنا ... لكل مبتلى اتاه موقنا

قراءة وبالرقى وشربه ... تعليل ما نفيه فيه ما به

اعرابه

اعرابه يميز المعانى ... ويوضح المشكل للمعانى

وداعى من اموره اثنى عشرا ... الاول الفهم لمعرب عرا

لان الاعراب على المعانى ... فرع وفى كلالة المثانى

على المراد وغناء اهوى ... وفى اوان نفعل عطفا اوى

والثاني مقتضى الصناعه
في نحو أليوم مرو لاعاصما
بما تلا والثالث اجتناب
ومن ضعيف الى القوي
والرابع امتثال العربيه
والخامس استيفاء ما يحتمل
والسابع الرعي شروطا تختلف
والثامن الرعي لرسم المصحف
تاسعها تأمل المشتبه
والعاشر البحث عن الأصلي
واجتنبن الطلاق لفظ الزائد
كذا الخروج عن خلاف الاصل

اعمال ألبقي تعلم امتناعه
ناظر في نحو تالى ايما
بعيدها لماله اقتراب
من شاذها للافصح الجلي
كي لايقول مايرى بزيه
والسادس الرعي بما يشاكل
بحسب الابواب نعتا او عطف بيان
فحظ من جاء بالمخالف
وامدا في الكهف مفعول به
وغيره يعفون من صبغ
فيه الى الصلاة والتاكد
وظاهر بغير مقتض حلى

تنبيه

وقدم المعنى على الاعراب
لشكل الاعراب كاسخون
وان هذان لساحران
وغيره اجابه العلماء
وفيه مائك بالحركات

اذ اتجاذبا وفي الكتاب
قبل المقيمين كذا الصابون
والمشكل المروي عن عثمان
الخاء ضمون لجه الأدباء
على تقادير او اللغات

مأخذ التفسير وشروط المفسر

ومأخذ التفسير في الكتاب
واجمع لدى تعارض الاقوال

والسنة الاقوال للاصحاب
ورجح اللغوي في استدلال

ان عدم النقل وقف في المشتبه
اذ قيل لايجوز ان يفسرا
ولواديبا كامل الآلات
على أصول الدين والأصول
والنحو والتصريف واللغات
لمجمل موهبة الرحمن
والفقه الاشقاق ذا رسوخ
وكل من فسر بدون ما
وكل شروط من يفسر
فيه سوى الفهم لما يعالك
اياك من غرائب التفسير
عليك فيه باتجاث الوارد
اذ فيه ذو التوقيف كالتبيين
لمبهم وسبب النزول
مثل بلاغة مع الاحكام
لان مبناها على القياس
وليس ما يقوله الصوفيه
ليهم تعرف بالتنظير
وواجب قالوا على المفسر
وترك ما عن الطريق يعدل
يبدأ في الافراد باللغات

ومجمل قبل البيان فانتبه
شيئا من الكتاب احدما يرى
وقيل بل جاز لذي البيانات
قراءة الأسباب للنزول
وفي الاحاديث المبينات
تدبر البيان والمعاني
في علم ناسخ مع المنسوخ
فداخل فيما بنيه نفي
لامن يحاكيه فلا يفسر
لانه ليس له مقال
للدخلاء الداخلي السعير
من الصحاب العارف المقاصد
لمجمل والنسخ والتعيين
والغير سبنبط في المنقول
للاصل والاعراب فرع سامي
وذا لمن جاز بلا التباس
تفسيرة بل عادة عرفيه
لوليتهم صدوه بالتحذير
عن المطابقات في المفسر
وغير ما الكلام فيه يجعل
صرف اشتقاق في المركبات

يبدأ بالاعراب فالمعاني ... فالنزال فالايضاح للمعاني
من بعد رعي سبب الانزال ... مع المناسبات باعتزال
لفظ الحكايات او التكرار ... او زائد كلام البار
او علل النحو اذى الاعراب ... ادلة الاصليين فقه اللباب
غير الصحيح للنزول من سبب ... وغير ما ناسب كل يجتنب

خاتمة في طبقات المفسرين

من الصحابة العشرة العلماء ... اشتهر والاربعة الخلفاء
زيد بن مسعود بن عباس ابو ... موسى ابي بن الزبير اروى
ولكن الرواة جم عن علي ... والترجمان وابن مسعود العلي

طبقات التابعين

مكي تابعيهم عطاء ... عكرمة الذي له الولاء
مجاهد شهيد مع طاوس ... كل روى عن ولد العباس
والمدني زيد هو بن اسلما ... عنه ابن وهب روى ومالك نما زاد
في كوفة اصحاب عبد الله ... اعني ابن مسعود العظيم الجاه
ومن مبرزيهم مجاهد ... علقمة سعيدهم محمد
قتادة والحسن البصري ... مع العطائين كذا العوفي
يليه ترتيبي مع آخرين ... على القدماء للمفسرين
وبعدهم من الف التفسيرا ... يجمع اقوال الامام تبصيرا
من شعبة بن يزيدهم سفيان ... وابن ابي شيبة عالي الشان
وكبيرهم شهيدهم اسحاق ... وابن حميد عابد الرزاق
وبعدهم ابن جرير الطبري ... كتابه اجل في التفاسير

فابن

فابن ابي حاتم وابن منذر ... والحاكم ابن ماجة فيهم درى
وكلهم للصحب والاتباع ... مسندة وقفا على السماع
وبعدهم الف في التفسير ... بغير اسناد ذوو التغيير
فشابهم دسائس الدخيل ... فالتبس الصحيح بالعليل
فصار كل مورد ما ينتمي ... بكل ما يخطر منه يسمى
بلا التفاته الى تفسير ... صحابة الرسول بالتحرير
وبعدهم الف قوم واقتصر ... كل بتكثير الذي به اشتهر
عليه في التفسير بالاتباع ... اسلافنا وتركهم الابتداع
وفي تفاسير الى الرسول ... قد رفعت غنى وثيل السول
وما اتى عن الصحاب الكمل ... والتابعين فارجعن وكمل
فدانتهى برحمة المنان ... ممتلأ لآلي الاتقان
في عام تسع قبلا قرنان ... من بعد الف للهجرة العدناني
في الف بيت بعدهم مأتان ... والصلاة بعده بيتان
منظوما فصليا مسلما ... على النبي المصطفى معمما
لجملة الاصحاب والاتباع ... وتابعيهم لنداء الداعي

ثم بحمد الله وحسن عونه والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه وسلم
والحمد لله رب العالمين

تم

لعبد الله بن عبد العزيز بن عثمان الحربي